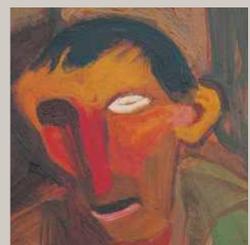
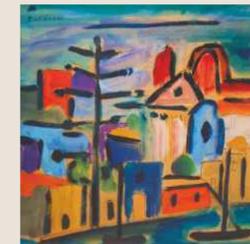




La Pinacoteca si articola in una sezione dedicata alla collezione artistica di proprietà del Comune di Oristano e in un'altra dedicata allo svolgimento di mostre temporanee.



VALTER MULLASADMM.IT



COMUNE DI ORISTANO
COMUNI DE ARISTANIS
ASSESSORATO ALLA CULTURA



ORISTANO
PINACOTECA COMUNALE CARLO CONTINI
HOSPITALIS SANCTI ANTONIO
VIA SANT'ANTONIO
TEL. (+39) 0783 791262
PINACOTECA@COMUNE.OR.IT
PINACOTECA-CARLO-CONTINI

ORARIO APERTURA (INVERNALE)
DAL LUNEDÌ ALLA DOMENICA
10,30 - 13,00 | 17,00 - 19,30

ORARIO APERTURA (ESTIVO)
DAL LUNEDÌ ALLA DOMENICA
10,00 - 13,00 | 17,00 - 20,45



PINACOTECA COMUNALE CARLO CONTINI ORISTANO

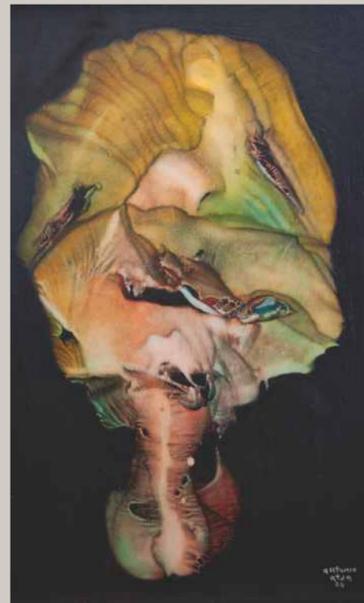
LA PINACOTECA

La Pinacoteca, intitolata a Carlo Contini (Oristano 1903 - Pistoia 1970), il maggior artista oristanese del XX secolo, è ospitata presso l'antico ospedale giudicale, l'Hospitalis Sancti Antoni, nella via omonima, assieme alla Biblioteca Comunale e al Centro di documentazione della Sartiglia, costituendo assieme a essi, uno dei poli culturali più importanti e vivaci della città arborense.



LA COLLEZIONE PERMANENTE

Oltre alle opere pittoriche di notevole valore storico-artistico conservate presso l'Antiquarium Arborese (*Retablo di San Martino*, parti del *Retablo del Santo Cristo* di Pietro Cavaro e del *Retablo dei Consiglieri* di Antioco Mainas), alle due tele di grande formato di Antonio Caboni e di Giovanni Marghinotti raffiguranti, rispettivamente, *Carlo Alberto* (1840) e *Vittorio Emanuele II* (1864) e alle tele a soggetto storico di Antonio Benini con scene della vita di Eleonora d'Arborea, gran parte del materiale risulta acquisito negli anni di attività della vecchia Galleria Comunale "Carlo Contini" e trattasi, perlopiù, di donazioni degli artisti effettuate in occasione di esposizioni personali o collettive.



Il nucleo più prestigioso di opere giunte al Comune è frutto, tuttavia, del lascito di un privato cittadino, il lungimirante e illuminato Giovanni Battista Sanna Delogu (Ghilarza 1895-1970), noto Titino, che, nel 1969, donò oltre cinquanta opere quale nucleo iniziale per l'istituzione di una Pinacoteca della pittura sarda, con l'unica condizione di vedersi ricordato, assieme alla consorte, all'interno della stessa: un'opera di Giuseppe Biasi, quelle di Antonio Ballero, di Felice Melis Marini, di Mario Delitala, di Carmelo Floris, di Pietro Antonio Manca, testimoniano una rara sensibilità e una sicura competenza collezionistica nell'individuazione delle personalità che meglio hanno rappresentato l'arte della prima metà del Novecento nell'Isola.



Se si aggiungono poi quelle di Melkiorre Melis, di Carmelo Floris, di Giovanni Marras, di Foiso Fois, di Carlo Contini, di Dino Fantini, di Antonio Atza, di Ermanno Leinardi, di Antonio Corriga, di Ermanno Leinardi, di Antonio Corriga, di Antonio Amore, di Maria Lai e di Pinuccio Sciola, in parte anch'esse appartenenti alla Collezione Sanna Delogu, in parte pervenute tramite acquisizioni mirate da parte del Comune o frutto di altre donazioni, il panorama si fa più completo e stimolante, trattandosi per lo più di opere inedite e spesso di notevole qualità.

LE MOSTRE TEMPORANEE



Un'intensa attività espositiva e una complessa quanto accorta politica culturale ha caratterizzato la Pinacoteca "Carlo Contini" che ha ospitato mostre e artisti di grande prestigio internazionale e alcune tra le più importanti figure del panorama artistico del Novecento sardo, con significative aperture alle giovani generazioni.

La programmazione è stata improntata, inoltre, al confronto tra collezioni pubbliche e private in uno stimolante rapporto di reciprocità.

Tra i più importanti artisti che in questi anni sono stati ospitati negli spazi della Pinacoteca, oltre ai sardi Stanis Dessy, Salvatore Garau, Pastorello e Rosanna Rossi, si segnalano, tra gli altri, Peter Belyi, Blue Noses, Oleg Kulik, Darren Almond, Robert Gligorov, Matteo Basile, Li Wei, Zhang Huan, Ale De La Puente, Magdalena Campos-Pons, Carlos Garaicoa, Francis Naranjo, Franko B, Sandy Skoglund, Luigi y Luca, Entang Wiharso, Orlan, Wang Qingsong, Erwin Olaf, Susan Paulsen, Nobuyoshi Araki, Fx Harsono, Nan Goldin, Daniele Buetti, Yasumasa Morimura, Chiara Dynys, Marc Vincent Kalinka, Gregory Crewdson, Coniglio Viola, Mario Schifano, Panamarenko e David LaChapelle.